

科目名	デザイン実習 1 A								年度	2025
英語科目名	Design Practice 1A								学期	後期
学科・学年	デザイン科 グラフィックデザイン専攻 1 年次	必／選	必	時間数	60	単位数	2	種別※	実習	
担当教員	小泉修			教員の実務経験		有	実務経験の職種		写真家	
【科目の目的】										
Adobe Photoshopの基本操作をマスターします。 各種ツールの使い方、レイヤーの使い方等を理解する事で、グラフィックデザイナー、webデザイナーとしてのスキルを身につけます。										
【科目の概要】										
自分のイメージ通りの画像を作り出す為のPhotoshopの基本操作と、デザイン作成時の実践的なテクニックを身につけます。まずチュートリアルで基本操作を学びます。その後は自分で設定したゴール（課題）に向け、画像加工を進めるのに必要な編集方法、テクニックを逐次習得し、より専門的な授業の行われる2年時に備えます。										
【到達目標】										
A 各種ツールの使い方を身につける B レイヤーの使い方を身につける C 非破壊編集を身につける										
【授業の注意点】										
遅刻欠席をしない事。実務課題は必ず提出日までに提出する事。授業の4分の3以上出席しないと評価を受ける事ができません。										
評価基準＝ルーブリック										
ルーブリック 評価	レベル5 優れている		レベル3 ふつう		レベル1 要努力					
到達目標 A	各種ツールの使い方を身につけ、適宜最適なツールを選び、目的を達成できる		各種ツールの使い方を概ね理解し、課題に取り組める		各種ツールの使い方を理解できていない					
到達目標 B	レイヤーを理解し、画像合成、レイヤー効果、レイヤーグループなどを自由に操作できる		レイヤーの階層、描画モードをを理解し、必要に応じ結合、統合ができる		レイヤーを理解できていない					
到達目標 C	画像の劣化を最小限に抑え、目的を達成できる		レイヤーマスク、調整レイヤーを理解し必要に応じ、効果を加えられる		非破壊編集を理解できていない					
【教科書】										
授業開始時に配布した「Photoshopハンドブック」										
【参考資料】										
授業中に配布します										
【成績の評価方法・評価基準】										
平常点、課題完成度、テストなど総合的に評価します										
※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。										

科目名		デザイン実習 1A				年度	2025
英語表記		Design Practice 1A				学期	後期
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容		到達目標＝修得するスキル	評価方法	自己評価
1	基本操作01	Photoshopの基本操作		環境設定+カラー設定	作業環境を整え今後の授業に際しクラス全員で同じ環境で臨む		
				切り抜き	選択ツールを学ぶ		
				ファイルフォーマット	保存する際のファイルフォーマットを学ぶ		
2	基本操作02	Photoshopの基本操作		クイックマスク	クイックマスクを習得し、選択範囲を作る		
				パッチツール	パッチツール等を使い、画像を修復する		
3	基本操作03	Photoshopの基本操作		画像補完方式	画像の補完方式を学ぶ		
				画像変形	画像を拡大縮小させるなど、変形方法を学ぶ		
4	基本操作04	Photoshopの基本操作		フィルター	画像に効果を与えるフィルターを学ぶ		
				物差しツール	ディスプレイ上で、画像の大きさや角度などを測定し加工する		
				パス	ペンツールを使いパスを作成する		
5	基本操作05	Photoshopの基本操作		トーンカーブ	画像の色、明るさを変える手法を学ぶ		
				カラーマッチング	紙媒体、web媒体など目的に合わせたカラーマッチングを学ぶ		
6	基本操作06	Photoshopの基本操作		人物レタッチ 肌	人物の肌を美しくレタッチする		
				人物レタッチ パーツ	顔のパーツを再構築させる		
7	基本操作07	Photoshopの基本操作		レイヤーマスク	レイヤー上にマスクを作り画像加工する		
				調整レイヤー	明るさや色をレイヤーとして加工する		
8	基本操作08	Photoshopの基本操作		コンタクトシート	コンタクトシートを作る		
				チャンネル	チャンネルを理解し、選択範囲を保存する		
9	基本操作09	Photoshopの基本操作		テクスチャー基本	0から様々なテクスチャーを作り出す		
10	基本操作10	Photoshopの基本操作		テクスチャー応用	0から複雑なテクスチャーを作り出す		
11	テスト01	スキルチェック		テスト01	ここまで学んだ事が、所定の基準に達しているか、確認する		
12	テスト02	スキルチェック		テスト02	ここまで学んだ事が、所定の基準に達しているか、確認する		
13	テスト03	スキルチェック		テスト03	ここまで学んだ事が、所定の基準に達しているか、確認する		
14	基本操作11	Photoshopの基本操作		パニングポイント	画角、パースを理解し画像加工する		
				アニメーション	静止画をベースに、アニメーションを作る		

15	基本操作12	Photoshopの基本操作		総復習	これまで学んだ事を、繰り返し操作し確実に身につける		
評価方法：1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他 自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった							
備考 等							