

【教科書】							
1年時に配布した「Photoshopハンドブック」を今期も使います							
【参考資料】							
授業中に配布します。							
【成績の評価方法・評価基準】							
平常点、課題完成度、テストなど総合的に評価します							
※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。							
科目名		総合実習 4				年度	2025
英語表記		General Practice 4				学期	2
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容	到達目標=修得するスキル		評価方法	自己評価
1	基本操作01	Photoshopの基本	パス	どんな被写体に対しても適切にペンツールを使いパスを作れる			
			マスク	適切にマスクを作り、非破壊編集で画像加工ができる			
2	基本操作02	撮影機材の取り扱い +撮影コンセプト・ 表紙撮影	撮影コンセプト	適切なコンセプト、撮影プランを作る			
			撮影	コンセプトに応じた撮影を行う			
3	基本操作03	Photoshopの基本+表 紙デザイン	RAWデータ展開	適切なワークフローオプションでデータを展開する			
			レタッチ	必要に応じ、被写体に対し適切なレタッチを行う			
			デザイン	自分で制作したデータを元にデザイン作業に入る 事前に告知したグループ毎に、コンセプトを決める			
4	応用01グループ 課題	撮影機材の取り扱い +撮影コンセプト・ 影活き白飛ばし	撮影コンセプト01	コンセプトに応じた撮影商品の選定に入る			
			撮影コンセプト02	より魅力的に見せるための、アングルやライティングを考える			
			撮影コンセプト03	グループ毎に用意された機材を用いライティングを行う			
5	応用02グループ 課題	撮影機材の取り扱い +撮影コンセプト・ 影活き白飛ばし	ライティング	実際に撮影を行う			
			撮影	実際に撮影を行う			
			データ展開	RAWデータを展開する			
6	応用03グループ 課題	Photoshopの基本+デ ザイン・影活き白飛 ばし	デザイン01	前回授業で制作したデータを用いデザイン作業に入る			
			文字データ	前回授業で制作したデータに対応した文字データを作る			
7	応用04グループ 課題	デザイン・影活き白 飛ばし	デザイン02	コンセプトに応じたデザイン作業に入る			
8	応用05	CDジャケット制作01	パス&マスク01	パス、マスクの復習			
			企画01	課題「CDジャケット」制作の企画を考える			
9	応用06	CDジャケット制作02	企画02	アイデアに応じた撮影場所、機材等を手配する			
			ラフ制作	企画をラフに起こす			
10	応用07	CDジャケット制作03	撮影	ラフ通りの撮影を行う			
			データ展開	RAWデータを展開する			

			デザイン01	コンセプトに応じたデザイン作業に入る
11	応用08	CDジャケット制作04	デザイン02	コンセプトに応じたデザイン作業に入る
12	応用09	CDジャケット制作05	発表	自分の制作した制作物を発表する
			パス&マスク02	パス、マスクのレベルアップ
13	スキルアップ01	フォトショップ応用01	レイヤーカンパ	レイヤーカンパを理解する
			GIF	GIFファイルを理解する
			アクション書き出し	アクションの書き出しを理解する
14	スキルアップ02	フォトショップ応用02	X-RAYデータ製作	パス、マスク、レイヤー描画モードを理解し、X-RAYデータを作る
			総復習01	これまで学んだことの総復習
			パス&マスク03	パス、マスクのレベルアップ
15	スキルアップ03	フォトショップ応用03	総復習02	これまで学んだことの総復習
			パス&マスク04	パス、マスクのレベルアップ
評価方法：1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他				
自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった				
備考 等				