

※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。							
科目名		ProTools 1				年度	2025
英語表記		ProTools Training 1				学期	前期
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容		到達目標＝修得するスキル	評価方法	自己評価
1	ProToolsとは何か？授業の概要	ProToolsを理解する。 授業のテーマを理解する	1	ProToolsの説明	なぜProToolsが世界で使われているかを理解する。	3	
			2	Avid101テキスト	Avidの教育プログラム101を理解する。		
			3	Avid101試験	学期末に受験するAvid101試験について理解する。		
2	ProToolsインターフェースの構造について	ProToolsがどのような構造で作成されているか理解する	1	セッションの作成	セッションという名のドキュメントを覚える。	3	
			2	ウインドウの構成	重要なウインドウを理解する。		
			3	ミックスウインドウ	ミックスウインドウのセクションを理解する。		
3	ProToolsのトラック	様々なProToolsのトラックについて理解する	1	トラックの作り方	トラックを作る方法を覚える。	3	
			2	トラックの種類	トラックの種類について理解する。		
			3	トラックの機能	それぞれのトラックの機能について理解する。		
4	編集ウィンドウ	編集ウィンドウを理解する	1	概要	編集ウィンドウのインターフェースを理解する。	3	
			2	編集作業とは	オーディオを編集するとはどういうことか理解する。		
			3	編集モード	4つの編集モードを理解する。		
5	編集ツール	編集ツールを理解する	1	編集ツール	それぞれの編集ツールの機能を覚える。	3	
			2	裏機能	編集ツールの裏機能を覚える。		
			3	編集モードとツール	編集モードと編集ツールの組み合わせを理解する。		
6	インサートセクション	インサートセクションとは何か？	1	プラグイン	プラグインが入っていることの理解。	3	
			2	エフェクト	エフェクト系のプラグインの種類を理解する。		
			3	インストゥルメント	インストゥルメント系のプラグインの使い方。		
7	レイテンシー	デジタル機器におけるレイテンシーを知る	1	レイテンシーとは	レイテンシーの起こる原因やセクションについて。	3	
			2	H/Wバッファ	H/Wバッファの設定に対するレイテンシー。		
			3	プレイバックエンジン	プレイバックエンジンの設定ができるようになる。		
8	MIDI	MIDIを理解する	1	MIDIとは何か	MIDIとはどのようなデータかを理解する。	3	
			2	インストゥルメント	MIDIとインストゥルメントトラックを使用する。		
			3	MIDIの入力	ProToolsでMIDIを入力する。		
9	MIDIの編集	MIDIを編集できるウィンドウを知る	1	MIDIエディター	MIDIエディターウィンドウでの編集。	3	
			2	楽譜エディター	楽譜エディターウィンドウを使用する。		
			3	イベントリスト	MIDIイベントリストで確認する。		
10	オートメーション	オートメーションを使用する	1	ラインを書く	オートメーションラインを書いてみる。	3	
			2	プレイバック	プレイバックしながら書き込む。		
			3	モード	オートメーションモードを理解する。		
11	メモリーロケーション	メモリーロケーションを理解する	1	タイムライン	タイムベースルールを理解する。	3	
			2	マーカーの入力	適切にマーカーを入力する。		
			3	メモリーロケーション	様々なメモリーロケーション機能の理解。		
12	ナッジ機能	ナッジ機能を使用する	1	ナッジできるもの	どのようなセクションがナッジできるかを理解する。	3	
			2	ナッジ値の設定	ナッジ値の設定とそのショートカットを学ぶ		
			3	編集モードとナッジ	編集モードとナッジ機能の関係を理解する。		
13	ミキシング	ミキシング作業をできる様になる	1	エフェクト処理	プラグインを理解し適切にエフェクト処理をする。	3	
			2	サウンド処理	パンやレベルを調整しサウンドを構築する。		
			3	2Mixの構築	2Mixを作るためのバウンス作業の種類を理解する。		
14	保存	作業の保存方法を使い分ける	1	上書き保存	上書き保存の用途を理解し使用する。	3	
			2	別名で保存	別名で保存の用途を理解し使用する。		
			3	コピーを保存	コピーを保存の用途を理解し使用する。		
15	101試験	101試験の方法を理解し受験に備える	1	アカウントの作成	Avidのアカウントの作り方と注意事項。	3	
			2	試験への入り方	101試験の入り方を理解する。		

			3	受験方法	受験時の解答方法や採点方法を理解する。		
評価方法：1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他							
自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった							
備考 等							