

科目名	建築史							年度	2025
英語科目名	History of Architecture							学期	前期
学科・学年	建築設計科 1 年次	必／選	必	時間数	30	単位数	2	種別※	講義
担当教員	三矢 雅人		教員の実務経験		あり	実務経験の職種		建築設計	
【科目の目的】									
・ 建築の基本知識の「引き出し（INDEX）」となる情報・知識を理解できる ・ 建築士・資格試験の対策としての建築史の基本知識を理解できる ・ 過去の事例から、建築をつくる人々の知恵・ころざし・技術」などを読み取ることができる									
【科目の概要】									
日本建築史・西洋建築史・近代建築史の概要をひと通り学習することで「基本知識」を学び、実務において ” アイデア ” を膨らませるための「基盤(土台)」として役立たせること。 また「先人たちの取り組み」を映像で紹介することで、建築に取り組む姿勢を先人から学び取ってもらう									
【到達目標】									
A. 建築史に関心を持って取り組んでいる B. 近代建築史を代表的する建築家と作品の知識を理解している C. 近代建築を代表的する建築作品の特長を注意深く読み取っている D. 日本建築史の全体概要の知識を理解している E. 西洋建築史の全体概要の知識を理解している									
【授業の注意点】									
授業中に解説した内容のポイントを配布プリントに記入しながら受講すること なお、プリントを回収して「記入状況」を点数化するので、出席して記入することが非常に重要になる また学期末試験を欠席すると「不合格」になるため注意が必要。									
評価基準＝ルーブリック									
ルーブリック 評価	レベル5 優れている	レベル4 よい	レベル3 ふつう	レベル2 あと少し	レベル1 要努力				
到達目標 A	建築史に強い関心を持って取り組んでいる	建築史に関心を持って取り組んでいる	建築史の学習は取り組んでいる	建築史に関心を持つ必要性を感じていない	建築史に関して、学ぶ意志がない				
到達目標 B	近代建築史の代表的建築家と作品の知識を活用できるくらい理解している	近代建築史の代表的建築家と作品の知識を理解している	近代建築史の代表的建築家と作品の知識を持っている	近代建築史の代表的建築家と作品の知識を持っていない	近代建築史の代表的建築家と作品を学んでいない				
到達目標 C	近代建築史の代表する建築作品を活用できるくらい読み取っている	近代建築史の代表する建築作品を読み取っている	近代建築史の代表する建築作品を知っている	近代建築史の代表する建築作品を読み取れない	近代建築史の代表する建築作品を知らない				
到達目標 D	日本建築史の全体概要の知識を活用できるくらい理解している	日本建築史の全体概要の知識を理解している	日本建築史の全体概要の知識を持っている	日本建築史の全体概要の知識を持っていない	日本建築史の全体概要を学んでいない				
到達目標 E	西洋建築史の全体概要の知識を活用できるくらい理解している	西洋建築史の全体概要の知識を理解している	西洋建築史の全体概要の知識を持っている	西洋建築史の全体概要の知識を持っていない	西洋建築史の全体概要を学んでいない				
【教科書】									
『コンパクト版 建築史 日本・西洋』彰国社									
【参考資料】									
配布プリント									
【成績の評価方法・評価基準】									
学期末試験（第15回）、授業点：授業中の解説に合わせた「配布プリント」の記入状況を点数化									
※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。									

科目名		建築史				年度	2025
英語表記						学期	前期
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容		到達目標＝修得するスキル	評価方法	自己評価
1	建築史を学ぶ	建築史を学ぶとは？	1	建築史と現代建築	建築史と現代建築を結ぶ	1	
			2	建築史の活用方法	建築史の活用方法を理解している		
2	近代建築史①	近代建築の作品を読み取る	1	近代建築の作品	近代建築の作品の知識を持っている	1	
			2	建築家の思想	建築家の考え方を読み取れている		
			3	空間を読み取る	建築作品の空間を読み取れている		
3	近代建築史②	F.L. ライトを学ぶ	1	F.L. ライト	近代を代表する建築家の知識を持っている	1	
			2	F.L. ライトの作品	近代建築の作品の知識を持っている		
4	近代建築史③	L. コルビュジエを学ぶ	1	L. コルビュジエ	近代を代表する建築家の知識を持っている	1	
			2	L. コルビュジエの作品	近代建築の作品の知識を持っている		
5	近代建築史④	ミース・F. D. Rを学ぶ	1	ミース・F. D. R	近代を代表する建築家の知識を持っている	1	
			2	ミース・F. D. Rの作品	近代建築の作品の知識を持っている		
6	日本建築史①	古代の建築史を学ぶ 1	1	古代の神社建築	古代の神社建築の知識を理解している	1	
			2	飛鳥時代の建築	飛鳥時代の建築の知識を理解している		
7	日本建築史②	古代の建築史を学ぶ 2	1	奈良時代の建築	奈良時代の建築の知識を理解している	1	
			2	平安時代の建築	平安時代の建築の知識を理解している		
8	日本建築史③	中世の建築史を学ぶ 1	1	鎌倉時代の建築	鎌倉時代の建築の知識を理解している	1	
9	日本建築史④	中世の建築史を学ぶ 2	1	室町時代の建築	室町時代の建築の知識を理解している	1	
			2	安土桃山の建築	安土桃山の建築の知識を理解している		
10	日本建築史⑤	日本の近代建築	1	江戸時代の建築	江戸時代の建築の知識を理解している	1	
			2	日本の近代建築	日本の近代建築の知識を理解している		
11	西洋建築史①	古代の建築史を学ぶ	1	エジプト建築	エジプト建築の知識を理解している	1	
			2	古代ギリシャ建築	古代ギリシャ建築の知識を理解している		
12	西洋建築史②	古代の建築史を学ぶ	1	古代ローマ建築	古代ローマ建築の知識を理解している	1	
			2	ビザンチン建築	ビザンチン建築の知識を理解している		
13	西洋建築史③	中世の建築史を学ぶ	1	ロマネスク建築	ロマネスク建築の知識を理解している	1	
			2	ゴシック建築	ゴシック建築の知識を理解している		
14	西洋建築史④	近世の建築史を学ぶ	1	ルネッサンス建築	ルネッサンス建築の知識を理解している	1	
			2	バロック建築	バロック建築の知識を理解している		
			3	新古典主義建築	新古典主義建築の知識を理解している		
15	学期末試験	建築史の知識を持っているか？	1	日本建築史	日本建築史（全体）の知識を理解している	1	
			2	西洋建築史	西洋建築史（全体）の知識を理解している		
			3	近代建築史	近代建築史（全体）の知識を理解している		

評価方法：1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他

自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった

備考 等