

| 日本工学院八王子専門学校 | 開講年度 | 2019年度（平成31年度） | 科目名 | デザイン研修3 |
|--|--|---|----------------------|-----------------|
| 科目基礎情報 | | | | |
| 開設学科 | インテリアデザイン科 | コース名 | | 開設期 通年 |
| 対象年次 | 3年次 | 科目区分 | 選択 | 時間数 30時間 |
| 単位数 | 2単位 | 開設時間 | 受入れ先と相談後、決定 | 授業形態 講義 |
| 教科書/教材 | 特になし | | | |
| 担当教員情報 | | | | |
| 担当教員 | 山口恵美子 | | 実務経験の有無・職種 | 有・インテリアコーディネーター |
| 学習目的 | | | | |
| デザイン研修は、デザイナーとしての視野を広げるために行う、短期研修プログラムである。訪問する地域・施設・文化の中で行われる見学や交流プログラム、制作体験などを通じて、言語や地域を越えてのデザインの役割やコミュニケーションの大切さを学ぶことを目的とする。 | | | | |
| 到達目標 | | | | |
| 期間中は、共に行動する引率教員に報告・連絡・相談ができ、仲間と協調して行動すること。また、期間中は指定された時間に遅れずに集合できるなど、必ず時間を守る。研修期間中は、現地で体験したことを、写真や動画で記録し、メモを取ること。また、体験を振り返り、スケッチにするなど、自身の表現に置き換えること。研修終了後は、期間中に体験したことを言語化し、今後の到達目標とすること。 | | | | |
| 教育方法等 | | | | |
| 授業概要 | 学校・カレッジ・学科が実施計画したデザイン研修内容が発表されたのち、オリエンテーションを実施、その後担任へ参加申込を行うというプロセスを経て、デザイン研修に参加する。研修を行う地域(国)および実施概要は、オリエンテーション時に詳細を伝える。 | | | |
| 注意点 | デザイン研修参加希望を保護者同意の上、決定したら申込締切日までに担任へ申し込むこと。また、終了後は、必ず担任へ報告し、速やかにレポートを提出すること。 | | | |
| 評 価 方 法 | 種別 | 割合 | 備 考 | |
| | レポート | 60% | 授業内容の理解度を確認するために実施する | |
| | 平常点 | 40% | 授業内容の理解度を確認するために実施する | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 授業計画（1回～5回） 1回（ 8 ）時間 ※45分を1時間とする | | | | |
| 回 | 授業内容 | 各回の到達目標 | | |
| 1回 | デザイン研修事前説明会 | 研修会の全体像を理解し、期間中にグループとして活動するための準備を整える | | |
| 2回 | 研修① | 研修初日。グループとして行動し、体験したことを議論・共有し、体験内容を深く理解できる | | |
| 3回 | 研修② | 研修2日目。グループとして行動し、体験したことを議論・共有し、体験内容を深く理解できる | | |
| 4回 | 研修③ | 研修3日目。事前に計画したグループでの計画を、達成できる | | |
| 5回 | 研修④ | 研修4日目。事前に計画したグループでの計画を、達成できる | | |
| 6回 | | | | |
| 7回 | | | | |
| 8回 | | | | |
| 9回 | | | | |
| 10回 | | | | |
| 11回 | | | | |
| 12回 | | | | |
| 13回 | | | | |
| 14回 | | | | |
| 15回 | | | | |