日本工学院八王子専門学校	開講年度	2019年度（平成31年度）	科目名	カレッジプロジェクト

科目基礎情報

開設学科	ミュージックアーティスト科 コンサート・イベント科 音響芸術科	コース名		開設期	通年
対象年次	２年次	科目区分	選択	時間数	30時間
単位数	1単位	授業形態	実習		
教科書/教材	特に無し				

担当教員情報

担当教員	小寺　修一	実務経験の有無・職種	有・マネージメント

学習目的

ミュージックカレッジでは、カレッジプロジェクトを通じて学生の学習意欲や向上心を高め、おのおの専門分野におけるスキルアップを図る事を目的とする。また、社会人と通用するような人間力の向上と共に将来エンタテインメント業界で活躍できる人材となることを目的とする。

到達目標

カレッジプロジェクトを通じて専門力と人間力を高める。将来、社会人として音楽業界及びエンタテインメント業界で活躍できる人材となることを目標とする。

授業概要	ミュージックカレッジでの2年間の集大成となるイベント「Real Dreams」を通じてその成果を示す。出演アーティストの選定から現場の運営、ＰＡ、照明、舞台進行など準備段階から本番まで全学科の学生が協力し合い実施する。
注意点	この授業は、ミュージック・カレッジの合同イベントである。本番に向けての準備段階から全学科の学生が参加する。全学科でミーティング等も頻繁に行うためコミュニケーションが大切である。規律を重んじ私語や態度などには厳しく対応する。理由のない遅刻や欠席は認めない。チームワークを大切に報告、連絡、相談を怠らずチームワークを大切にし皆で協力して取り組む。

評価方法	種別	割合	備　考
	試験・課題	0%	
	小テスト	0%	
	レポート	0%	
	成果発表（口頭・実技）	0%	
	平常点	100%	参加状況や態度、積極性を見て評価する。

授業計画（１回～5回）

回	授業内容	各回の到達目標
１回	カレッジプロジェクト（1）	プロジェクトを通じてチームワークの大切さイベント創りの意義を理解する
２回	カレッジプロジェクト（2）	プロジェクトを通じてチームワークの大切さイベント創りの意義を理解する
３回	カレッジプロジェクト（3）	プロジェクトを通じてチームワークの大切さイベント創りの意義を理解する
４回	カレッジプロジェクト（4）	プロジェクトを通じてチームワークの大切さイベント創りの意義を理解する
５回	カレッジプロジェクト（5）	プロジェクトを通じてチームワークの大切さイベント創りの意義を理解する