

日本工学院八王子専門学校		開講年度	2019年度（平成31年度）		科目名	キャリアデザイン2	
科目基礎情報							
開設学科	放送芸術科		コース名			開設期	後期
対象年次	1年次		科目区分	必修		時間数	30時間
単位数	2単位		授業形態	講義			
教科書/教材	クリカレスキルチェックブック/毎回のテーマに合わせて資料として配布する。必要に応じて映像資料や作品を見せる。						
担当教員情報							
担当教員	笹本 崇、根岸 史人			実務経験の有無・職種	有・映像編集業務(笹本)・音声業務(根岸)		
学習目的							
後期における授業や実習のスケジュール確認や連絡事項などを伝える。 就職活動に向けての就活ガイダンスを中心に学ばせる。 学校行事への積極的な参加を理解させる							
到達目標							
就職活動へ向けての学生たちの心構えを理解させる。 放送業界の仕事に対する職業イメージを付けさせ選択の不一致がないように理解させる。 就活準備として全員が履歴書やエントリーシートを記入できることを目標とする。							
教育方法等							
授業概要	この授業ではテキストを毎回配布し、重要ポイントを空欄にしてテキストに書き込み覚え、映像の視聴を交えながら重要ポイント理解する。						
注意点	この授業ではキャリア形成の観点から、授業中の私語や受講態度などには厳しく対応する。 理由のない遅刻や欠席は認めない。授業に出席するだけでなく、社会への移行を前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は不合格とする。						
評価方法	種別	割合	備 考				
	試験・課題	20%	授業内で出される課題(感想文や作文、小テストなど)の結果で評価する				
	小テスト	0%					
	レポート	0%					
	成果発表 (口頭・実技)	0%					
	平常点	80%	積極的な授業参加度、授業態度によって評価する				
授業計画（1回～15回）							
回	授業内容			各回の到達目標			
1回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(1)			HR連絡事項 就職ガイダンス(1)ヒューマンスキルチェック(積極性)を記入させ自分自身を理解する。			
2回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(2)			HR連絡事項 就職ガイダンス(2)ヒューマンスキルチェック(ストレス耐性)を記入させ自分自身を理解する。			
3回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(3)			HR連絡事項 就職ガイダンス(3)ヒューマンスキルチェック(バイタリティ)を記入させ自分自身を理解する。			
4回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(4)			HR連絡事項 就職ガイダンス(4)ヒューマンスキルチェック(コミュニケーション能力)を記入させ自分自身を理解する。			
5回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(5)			HR連絡事項 就職ガイダンス(5)ヒューマンスキルチェック(プレゼンテーション能力)を記入させ自分自身を理解する。			
6回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(6)			HR連絡事項 就職ガイダンス(6)ヒューマンスキルチェック(ソーシャルスタイル)を記入させ自分自身を理解する。			
7回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(7)			HR連絡事項 就職ガイダンス(7)ヒューマンスキルチェック(自己分析～過去)を記入させ自分自身を理解する。			
8回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(8)			HR連絡事項 就職ガイダンス(8)ヒューマンスキルチェック(自己分析～現在)を記入させ自分自身を理解する。			
9回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(9)			HR連絡事項 就職ガイダンス(9)ヒューマンスキルチェック(自己分析～将来)を記入させ自分自身を理解する。			
10回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(10)			HR連絡事項 就職ガイダンス(10)就活ビデオ(資格・技術を将来に活かす)を見て重要ポイントを理解する。			
11回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(11)			HR連絡事項 就職ガイダンス(11)就活ビデオ(就活の身だしなみ)を見て重要ポイントを理解する。			
12回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(12)			HR連絡事項 就職ガイダンス(12)就活ビデオ(面接でアピールしよう)を見て重要ポイントを理解する。			
13回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(13)			HR連絡事項 就職ガイダンス(13)映像資料(ライドオンタイム前半)を見て業界で活躍する新人の立ち位置を学ぶ。			
14回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(14)			HR連絡事項 就職ガイダンス(14)映像資料(ライドオンタイム後半)を見て業界で活躍する新人の立ち位置を学ぶ。			
15回	スケジュールの確認&就職ガイダンス(15)			HR連絡事項 就職ガイダンス(15)映像資料(下町ロケット)を見て仕事に対する志や人に対しての思いやりの心を学ぶ。			