

日本工学院八王子専門学校	開講年度	2019年度（平成31年度）	科目名	キャリアゼミ 1
<b>科目基礎情報</b>				
開設学科	ミュージックアーティスト科 コンサート・イベント科 音響芸術科	コース名		開設期 後期
対象年次	1年次	科目区分	選択	時間数 15時間
単位数	1単位	授業形態	講義	
教科書/教材	プリント資料			
<b>担当教員情報</b>				
担当教員	小寺 修一	実務経験の有無・職種	有・マネージメント	
<b>学習目的</b>				
各進路に対応する専門分野の教員が指導するゼミである。進路に即して、より専門分野に特化した授業を行う。通常授業よりも高いレベルでの研究や講義が行われる。ゼミ対象者は、より高度な知識とスキルを身につけ将来専門分野において活躍できる人材になることを目的とする。				
<b>到達目標</b>				
積極的に講義に参加し、各専門分野においてより高いレベルでの知識やスキルを身に付ける。将来、専門分野におけるスペシャリストとして活躍できるプロフェッショナルな人材になることを目標とする。				
<b>教育方法等</b>				
授業概要	各専門分野をさらに深く学んでゆきます。将来、その専門分野におけるプロフェッショナルを育成する為に、通常授業より高度な知識やスキルを身につけよりレベルの高い授業をおこなう。			
注意点	この授業では、学生間・教員と学生のコミュニケーションを重視しキャリア形成の観点から、授業中の私語や受講態度などには厳しく対応する。理由のない遅刻や欠席は認めない。授業に出席するだけでなく、社会への移行を前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。			
評価方法	種別	割合	備 考	
	試験・課題	60%	授業内容を反映し理解度を確認する。	
	小テスト	0%		
	レポート	30%	レポートの内容をみて理解度と考察力を確認する。	
	成果発表 (口頭・実技)	0%		
	平常点	10%	出席率、積極的な授業参加度、授業態度によって評価する	
<b>授業計画（1回～15回）</b>				
回	授業内容	各回の到達目標		
1回	キャリアゼミ（専門分野の現状1）	専門分野の現状について理解する		
2回	キャリアゼミ（専門分野の現状2）	専門分野の現状について理解する		
3回	キャリアゼミ（専門分野の現状3）	専門分野の現状について理解する		
4回	キャリアゼミ（専門分野の現状4）	専門分野の現状について理解する		
5回	キャリアゼミ（専門分野の現状5）	専門分野の現状について理解する		
6回	キャリアゼミ（専門分野の最先端事情1）	専門分野の最先端事情について理解する		
7回	キャリアゼミ（専門分野の最先端事情2）	専門分野の最先端事情について理解する		
8回	キャリアゼミ（専門分野の最先端事情3）	専門分野の最先端事情について理解する		
9回	キャリアゼミ（専門分野の最先端事情4）	専門分野の最先端事情について理解する		
10回	キャリアゼミ（専門分野の最先端事情5）	専門分野の最先端事情について理解する		
11回	キャリアゼミ（専門分野の課題1）	専門分野の課題について理解する		
12回	キャリアゼミ（専門分野の課題2）	専門分野の課題について理解する		
13回	キャリアゼミ（専門分野の課題3）	専門分野の課題について理解する		
14回	キャリアゼミ（専門分野の課題4）	専門分野の課題について理解する		
15回	キャリアゼミ（専門分野の課題5）	専門分野の課題について理解する		