

日本工学院八王子専門学校	開講年度	2019年度（平成31年度）	科目名	グラフィックデザイン実習2A		
<b>科目基礎情報</b>						
開設学科	グラフィックデザイン科	コース名	全	開設期		
対象年次	1年次	科目区分	必修	時間数		
単位数	2 単位	授業形態	実習			
教科書/教材	参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。					
<b>担当教員情報</b>						
担当教員	井口 亮	実務経験の有無・職種	有・グラフィックデザイナー			
<b>学習目的</b>						
総合的な課題制作を通じて後期に学んできた知識、技術の定着を図り2年次の専攻選択につなげていくことを目的としている。具体的には以下のことを目的としている。						
①制作を通じてPCを用いたグラフィックデザイン全般の基礎知識、またドローイングスキルを確認する。 ②制作プロセスにおいて、教員、学生間でコミュニケーションをとりながら表現をまとめる。 ③教員、学生に対して明確に説明伝達するスキルを習得する。						
<b>到達目標</b>						
グラフィックデザイン科共通のスキルとして以下のことを目標としている。 ①1年次で学んだグラフィックデザイン全般の基礎知識をふまえ制作に活かすこと。 ②制作プロセスにおいて教員と相談し検証しながら制作できること。 ③提出期限を厳守し、完成したデザインについて明確に説明できること。						
<b>教育方法等</b>						
授業概要	1年次のまとめとして課題制作を行う。クラス=デザイン制作室という認識をもって発案、制作相談、検証、制作と発表を行う。この授業に主体的に参加することで自律したデザイナーとしての意識を高め、集中した制作と円滑なコミュニケーションができるようになることを目指す。					
注意点	クラス=デザイン制作室という認識をもってより良いデザイン制作に必要な学生間・教員と学生のコミュニケーションと制作プロセスを重視する。授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める（詳しくは、最初の授業で説明）。授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。					
評価方法	種別	割合	備 考			
	課題完成度	40%	提出課題の完成度を評価する			
	リサーチ	20%	制作準備と過程を評価する			
	相談検証	20%	制作過程で適切なディレクション受答ができたか評価する			
	プレゼン	10%	制作物の発表方法、内容について評価する			
	平常点	10%	積極的な授業参加度、授業態度によって評価する			
<b>授業計画（1回～15回）</b>						
回	授業内容	各回の到達目標				
1回	ガイダンス、課題スケジュール	課題概要を理解しスケジュールをたてる				
2回	企画立案、リサーチ①	企画を検討し、複数の原案をつくることができる				
3回	企画立案、リサーチ②	原案をもとにリサーチをして方向を定めることができる				
4回	デザインラフ作成①	複数のデザインラフ制作ができる				
5回	デザインラフ作成②	複数のデザインラフ制作ができる				
6回	企画発表	企画内容に沿ったデザインラフを完成提出、発表説明することができる				
7回	制作準備	検証を活かしたデザイン制作の準備ができる				
8回	デザイン制作①	計画に沿ったデザイン制作を進めることができる				
9回	デザイン制作②	計画に沿ったデザイン制作を進めることができる				
10回	デザイン制作③	計画に沿ったデザイン制作を進めることができる				
11回	デザイン制作④	計画に沿ったデザイン制作を進めることができる				
12回	デザイン制作⑤	計画に沿ったデザイン制作を進めることができる				
13回	デザイン制作⑥	計画に沿ったデザイン制作を進めることができる				
14回	デザイン制作⑦	計画に沿ったデザイン制作を完成することができる				
15回	プレゼンテーション	制作物を完成提出、発表説明することができる				