日本工学院八王子専門学校	開講年度	2019年度（平成31年度）	科目名	制作基礎研究	
科目基礎情報					
開設学科	マンガ・アニメーション科四年制	コース名	なし	開設期	通年
対象年次	1年次	科目区分	必修	時間数	90時間
単位数	3単位	授業形態	実習		
教科書/教材	参考書・参考資料等は授業中に指示する				
担当教員情報					
担当教員	椎原 ヨシカズ、赤保谷 則子、佐野 真隆、福島 その子、山田 伸一郎	実務経験の有無・職種	有・漫画家、イラストレーター		
学習目的					
制作基礎1や制作基礎2などの科目と連携し、学習成果、成果物の品質などをより高めるための制作を実施する。また、当日までの受講内容からさらに高度な技法や理解度を補うための研究を行う。理解度に遅れがあった場合は講師と相談し、それを補うための要点整理などを実施する。技術習得や授業理解に対する総合的なフォローアップの時間となる。					
到達目標					
各種制作ツールの使い方や制作工程、手法などで分らない部分を解消する。更に、授業内容よりも高度でより自分に合った手法などを探求できるようにする。また、必要に応じて作品制作時間を補ったり作品のブラッシュアップをする事により、より良い作品づくりが出来るようになる。					
教育方法等					
授業概要	制作基礎1や制作基礎2などの科目と連携し、学習成果やその理解度に遅れがあった場合は、それを補うためのフォローアップ講義を行いながら、個性を伸ばすための個別指導も行っていく。				
注意点	課題提出の遅れや道具の用意などは順守すること。をブラッシュアップする。 授業時数の4分の3以上出席しないものは定期試験を受験することができない。				
評価方法	種別	割合	備 考		
	試験・課題	50%	課題作品の評価		
	小テスト	%			
	レポート	%			
	成果発表 (口頭・実技)	%			
	平常点	50%	授業参加度、授業態度によって評価する		
授業計画（1回～15回）					
回	授業内容	各回の到達目標			
1回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。			
2回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。			
3回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。			
4回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。			
5回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。			
6回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。			
7回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。			
8回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。			
9回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。			
10回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。			
11回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。			
12回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。			
13回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。			

14回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
15回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
授業計画（16回～30回）		
回	授業内容	各回の到達目標
16回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
17回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
18回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
19回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
20回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
21回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
22回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
23回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
24回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
25回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
26回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
27回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
28回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
29回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。
30回	学習成果まとめ/技法研究/作品制作	各科目の授業内容についての理解を深める。また、より質の高い作品を制作する。