

|  |                                    |                              |                        |               |      |
|--|------------------------------------|------------------------------|------------------------|---------------|------|
| 日本工学院専門学校  | 開講年度                               | 2019年度                       | 科目名                    | インテリアデザイン実習4B |      |
| <b>科目基礎情報</b>  |                                    |                              |                        |               |      |
| 開設学科   | インテリアデザイン科                         | コース名                         | 全コース                   | 開設期           | 後期   |
| 対象年次   | 2年次                                | 科目区分                         | 必修                     | 時間数           | 60時間 |
| 単位数  | 2単位                                |                              |                        | 授業形態          | 実習   |
| 教科書/教材   | 参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。 USBを持参のこと |                              |                        |               |      |
| <b>担当教員情報</b>  |                                    |                              |                        |               |      |
| 担当教員   | 岡本浩                                | 実務経験の有無・職種                   | 有・建築士                  |               |      |
| <b>学習目的</b>  |                                    |                              |                        |               |      |
| この科目は課題を通してCAD・CGソフト（VectorWorks、Photoshop、Illustrator）の基礎的な知識を習得し、インテリアの図面、パース（3D）の技術を磨く。CAD・CGのデザインツールを使って、自由自在に自分のアイデアを表現する高度なプレゼンテーション技術をつけることが目標である。デザイナーとして必要な素養を身につけることとなる。 |                                    |                              |                        |               |      |
| <b>到達目標</b>  |                                    |                              |                        |               |      |
| VectorWorks、Adobe Illustrator・Photoshop に慣れ親しみ、デザイン作業に必要な初歩的なアプリケーションの操作方法を理解できる。基礎的な印刷知識・画像編集の知識・技術の理解を深めることができる。2D,3Dの各種図面を作図できるようになる。課題内容を理解し、自分で発案・提案を行い、他者に意図を伝えられる制作ができる。    |                                    |                              |                        |               |      |
| <b>授業概要</b>  |                                    |                              |                        |               |      |
| 課題を通して前期に習得した技量をさらに向上させます。CAD・CGのデザインツールであるVectorWorks、Adobe Illustrator・Photoshop を使って、アイデアをよりリアルにわかりやすく表現できる手法の応用となる。  |                                    |                              |                        |               |      |
| <b>注意点</b>   |                                    |                              |                        |               |      |
| 授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。   |                                    |                              |                        |               |      |
| <b>評価方法</b>  | <b>種別</b>                          | <b>割合</b>                    | <b>備 考</b>             |               |      |
|  | プレゼン                               | 20%                          | 制作物の発表方法、内容について評価する    |               |      |
|  | 課題完成度                              | 40%                          | 提出課題完成度を総合的に評価する       |               |      |
|  | リサーチ                               | 20%                          | 制作準備と過程を評価する           |               |      |
|  | 平常点                                | 20%                          | 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する |               |      |
| <b>授業計画（1回～15回）</b>  |                                    |                              |                        |               |      |
| 回  | 授業内容                               | 各回の到達目標                      |                        |               |      |
| 1回   | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | イントロダクション・企画書の作成             |                        |               |      |
| 2回   | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | エスキスシートの作成                   |                        |               |      |
| 3回   | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | VectorWorksによる平面図の作図         |                        |               |      |
| 4回   | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | VectorWorksによる平面図の作図         |                        |               |      |
| 5回   | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | VectorWorksによる平面図の作図         |                        |               |      |
| 6回   | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | VectorWorksによる展開図の作図         |                        |               |      |
| 7回   | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | VectorWorksによる展開図の作図         |                        |               |      |
| 8回   | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | VectorWorksによる展開図の作図         |                        |               |      |
| 9回   | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | VectorWorksによる空間3Dモデルの作成     |                        |               |      |
| 10回  | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | VectorWorksによる空間3Dモデルの作成     |                        |               |      |
| 11回  | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | VectorWorksによる空間3Dモデルの作成     |                        |               |      |
| 12回  | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | VectorWorksによる3DモデルからのCG取り出し |                        |               |      |
| 13回  | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | PhotoshopによるCGパースのレタッチ       |                        |               |      |
| 14回  | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | VectorWorksによるレイアウトの作成       |                        |               |      |
| 15回  | リノベーション課題『店舗併用住居』                  | プレゼンテーション                    |                        |               |      |