

日本工学院専門学校		開講年度	2019年度		科目名	ヴォーカルⅠ	
科目基礎情報							
開設学科	声優・演劇科		コース名			開設期	前期
対象年次	1年		科目区分	必修		時間数	60時間
単位数	2単位					授業形態	実技
教科書/教材	楽譜、歌詞を配布						
担当教員情報							
担当教員	久保田陽子			実務経験の有無・職種	有・シンガー、舞台歌唱指導		
学習目的							
表現者として必要な声を身につけ、楽しく歌唱する。							
到達目標							
課題として提示された楽曲を、音程、リズム、ハーモニーを意識しつつ、楽しく歌唱できる。8小節のシンプルなソルフェージュを歌唱できる。							
教育方法等							
授業概要	ストレッチ、筋トレ、プレス、発声。リズムやメロディに乗せて、言葉と声の表現力を磨く。録音、録画された自分のパフォーマンスを確認し、客観的に自己評価する。						
注意点	声を出すことが基本なので、積極的な授業参加の態度が求められる。 授業時数の4分3以上出席しない者は定期試験を受験することができない						
評価方法	種別	割合	備 考				
	発 表	70%	期末に歌唱力試験を実施。				
	平常点	30%	積極的な授業参加意欲。				
授業計画（1回～15回）							
回	授業内容			各回の到達目標			
1回	ガイダンス、自己紹介			客観的に自分の声、姿、表情、立ち居ぶるまいをチェックし、改善点を見つける。			
2回	発声①			ソルフェージュⅠ-1、洋楽Rock歌唱			
3回	発声①			ソルフェージュⅠ-2、洋楽Rock歌唱			
4回	かつぜつ①			ソルフェージュⅠ-3、洋楽Rock録画とチェック			
5回	かつぜつ②			ソルフェージュⅠ-4、邦楽POPS歌唱			
6回	音階と音程①			ソルフェージュⅠ-5、邦楽POPS歌唱			
7回	音階と音程②			ソルフェージュⅠ-6、邦楽POPS録画とチェック			
8回	リズムトレーニング①			ソルフェージュⅠ-7、ミュージカルソング歌唱			
9回	リズムトレーニング②			ソルフェージュⅠ-8、ミュージカルソング歌唱			
10回	リズムトレーニング③			ソルフェージュⅠ-9、ミュージカルソング録画とチェック			
11回	インターバル①			ソルフェージュⅠ-10、歌唱			
12回	インターバル②			ソルフェージュⅠ-11、歌唱			
13回	インターバル③			ソルフェージュⅠ-12、歌唱録画とチェック			
14回	前期復習①			前期に学習した楽曲を復習、完成度を高める			
15回	前期復習②			前期に学習した楽曲を復習、完成度を高める			