

日本工学院専門学校		開講年度	2019年度		科目名	ヴォーカルⅡ	
科目基礎情報							
開設学科	声優・演劇科		コース名			開設期	後期
対象年次	1年		科目区分	必修		時間数	40時間
単位数	1単位					授業形態	実習
教科書/教材	楽譜、歌詞を配布						
担当教員情報							
担当教員	久保田陽子			実務経験の有無・職種	有・シンガー、舞台歌唱指導		
学習目的							
表現者として必要な声を身につけ、楽しく歌唱する。							
到達目標							
課題として提示された楽曲を、音程、リズム、ハーモニーを意識しつつ、楽しく歌唱できる。8小節のシンプルなソルフェージュを歌唱できる。							
教育方法等							
授業概要	ストレッチ、筋トレ、ブレス、発声。リズムやメロディに乗せて、言葉と声の表現力を磨く。録音、録画された自分のパフォーマンスを確認し、客観的に自己評価する。						
注意点	声を出すことが基本なので、積極的な授業参加の態度が求められる。 授業時数の4分3以上の出席しない者は定期試験を受験することができない						
評価方法	種別	割合	備 考				
	発 表	70%	期末に歌唱力試験を実施。				
	平常点	30%	積極的な授業参加意欲。				
授業計画（1回～15回）							
回	授業内容			各回の到達目標			
1回	歌詞①			ソルフェージュⅠ-13、洋楽バラード歌唱			
2回	歌詞②			ソルフェージュⅠ-14、洋楽バラード歌唱			
3回	グルーブ①			ソルフェージュⅠ-15、洋楽バラード録画とチェック			
4回	グルーブ②			ソルフェージュⅠ-16、洋楽Pops歌唱			
5回	グルーブ③			ソルフェージュⅠ-17、洋楽Pops歌唱			
6回	和音と音程①			ソルフェージュⅠ-18、洋楽Pops録画とチェック			
7回	和音と音程②			ソルフェージュⅠ-19、クリスマスソング歌唱			
8回	和音と音程③			ソルフェージュⅠ-20、クリスマスソング歌唱			
9回	歌唱テクニック案内①			ソルフェージュⅠ-21、クリスマスソング歌唱			
10回	歌唱テクニック案内②			ソルフェージュⅠ-22、リクエスト曲①			
11回	ハーモニー①			ソルフェージュⅠ-23、リクエスト曲②			
12回	ハーモニー②			ソルフェージュⅠ-24、リクエスト曲③			
13回	ハーモニー③			ソルフェージュⅠ-25、リクエスト曲④			
14回	後期復習①			後期に学習した楽曲を復習、完成度を高める			
15回	後期復習①			後期に学習した楽曲を復習、完成度を高める			