

|                                                                                                                 |                                                                                                                   |        |                                   |                                              |           |       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------|----------------------------------------------|-----------|-------|
| 日本工学院専門学校                                                                                                       | 開講年度                                                                                                              | 2019年度 |                                   | 科目名                                          | インターンシップ2 |       |
| 科目基礎情報                                                                                                          |                                                                                                                   |        |                                   |                                              |           |       |
| 開設学科                                                                                                            | 演劇スタッフ科                                                                                                           |        | コース名                              |                                              | 開設期       | 後期    |
| 対象年次                                                                                                            | 2年次                                                                                                               |        | 科目区分                              | 選択                                           | 時限数       | 210時限 |
| 単位数                                                                                                             | 7単位                                                                                                               |        |                                   |                                              | 授業形態      | 実習    |
| 教科書/教材                                                                                                          | 実習や授業でまとめた資料を参照                                                                                                   |        |                                   |                                              |           |       |
| 担当教員情報                                                                                                          |                                                                                                                   |        |                                   |                                              |           |       |
| 担当教員                                                                                                            | 山本浩二                                                                                                              |        |                                   | 実務経験の有無・職種                                   | 有・舞台スタッフ  |       |
| 学習目的                                                                                                            |                                                                                                                   |        |                                   |                                              |           |       |
| 企業が実施する研修に参加したり、現場作業を体験したりすることにより、プロの世界で働くことを意識するようになることを目的とする。<br>現場の厳しさと共にやりがいを感じるにより、スタッフとして働く意欲を更に持てるようにする。 |                                                                                                                   |        |                                   |                                              |           |       |
| 到達目標                                                                                                            |                                                                                                                   |        |                                   |                                              |           |       |
| 演劇のスタッフとして幅広い知識や技能が求められる中、インターンシップを活用し、より複雑な判断を身に付け、社会に貢献する人材となることを目標とする。                                       |                                                                                                                   |        |                                   |                                              |           |       |
| 教育方法等                                                                                                           |                                                                                                                   |        |                                   |                                              |           |       |
| 授業概要                                                                                                            | 現場作業を体験する。                                                                                                        |        |                                   |                                              |           |       |
| 注意点                                                                                                             | 安全に努めること、自己管理をしっかりすること。現場のスケジュールを学校に提出すること。授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。 |        |                                   |                                              |           |       |
| 評価方法                                                                                                            | 種別                                                                                                                | 割合     | 備 考                               |                                              |           |       |
|                                                                                                                 | 実習課題                                                                                                              | 100%   | 現場で学んだことをレポートにまとめる。担当の先生に状況を報告する。 |                                              |           |       |
| 授業計画（1回～30回）                                                                                                    |                                                                                                                   |        |                                   |                                              |           |       |
| 回                                                                                                               | 授業内容                                                                                                              |        |                                   | 各回の到達目標                                      |           |       |
| 授業計画                                                                                                            | インターンに参加するための心得1                                                                                                  |        |                                   | 前回のインターンシップ参加の振り返りと今回の改善したいことを把握する           |           |       |
| 2回                                                                                                              | インターンに参加するための心得2                                                                                                  |        |                                   | インターンに参加するための心得1をより具体的に考え、インターンシップに参加するようにする |           |       |
| 3回                                                                                                              | 現場研修、見学1                                                                                                          |        |                                   | 現場作業場の見学・説明1                                 |           |       |
| 4回                                                                                                              | 現場研修、見学2                                                                                                          |        |                                   | 現場作業場の見学・説明2                                 |           |       |
| 5回                                                                                                              | 現場研修、稽古場仕込み1                                                                                                      |        |                                   | 稽古場の仕込みを見学                                   |           |       |
| 6回                                                                                                              | 現場研修、稽古場仕込み2                                                                                                      |        |                                   | 稽古場の仕込みを経験                                   |           |       |
| 7回                                                                                                              | 現場研修、稽古場準備1                                                                                                       |        |                                   | 稽古場の準備を行う、スケジュールを立てる1                        |           |       |
| 8回                                                                                                              | 現場研修、稽古場準備2                                                                                                       |        |                                   | 稽古場の準備を行う、スケジュールを立てる2                        |           |       |
| 9回                                                                                                              | 現場研修、稽古場1                                                                                                         |        |                                   | 演出家、キャスト入り、稽古準備                              |           |       |
| 10回                                                                                                             | 現場研修、稽古場2                                                                                                         |        |                                   | 演出家、キャスト入り、稽古準備、稽古開始                         |           |       |
| 11回                                                                                                             | 現場研修、稽古場、小道具準備1                                                                                                   |        |                                   | 稽古場での稽古の参加、小道具用意・必要なもののピックアップ                |           |       |
| 12回                                                                                                             | 現場研修、稽古場、小道具準備2                                                                                                   |        |                                   | 稽古場での稽古の参加、小道具用意・買い出し                        |           |       |
| 13回                                                                                                             | 現場研修、稽古場                                                                                                          |        |                                   | 稽古場での稽古に参加、劇場入り最終確認                          |           |       |
| 14回                                                                                                             | 現場研修、仕込み1                                                                                                         |        |                                   | 劇場入り、仕込み1                                    |           |       |
| 15回                                                                                                             | 現場研修、仕込み2                                                                                                         |        |                                   | 劇場入り、仕込み2                                    |           |       |
| 16回                                                                                                             | 現場研修、仕込み3                                                                                                         |        |                                   | 仕込み、最終確認                                     |           |       |
| 17回                                                                                                             | 現場研修、大道具について1                                                                                                     |        |                                   | 劇場での大道具の建込みについて                              |           |       |
| 18回                                                                                                             | 現場研修、大道具について2                                                                                                     |        |                                   | 劇場での大道具の作業の安全確認                              |           |       |
| 19回                                                                                                             | 現場研修、大道具について3                                                                                                     |        |                                   | 劇場での大道具作業、手直し（タッチアップ）                        |           |       |
| 20回                                                                                                             | 現場研修、照明、音響チェック1                                                                                                   |        |                                   | 劇場での照明・音響の作業、開始                              |           |       |
| 21回                                                                                                             | 現場研修、照明、音響チェック2                                                                                                   |        |                                   | 劇場での照明・音響の作業、補佐作業                            |           |       |
| 22回                                                                                                             | 現場研修、照明、音響チェック3                                                                                                   |        |                                   | 劇場での照明・音響の作業、確認作業                            |           |       |
| 23回                                                                                                             | 現場研修、稽古1                                                                                                          |        |                                   | 場当たり、稽古1                                     |           |       |
| 24回                                                                                                             | 現場研修、稽古2                                                                                                          |        |                                   | 場当たり、稽古2                                     |           |       |
| 25回                                                                                                             | 現場研修、稽古3                                                                                                          |        |                                   | 場当たり、稽古3                                     |           |       |
| 26回                                                                                                             | 現場研修、通し稽古1                                                                                                        |        |                                   | 劇場での通し稽古1                                    |           |       |
| 27回                                                                                                             | 現場研修、通し稽古2                                                                                                        |        |                                   | 劇場での通し稽古2                                    |           |       |
| 28回                                                                                                             | 現場研修、撤収作業                                                                                                         |        |                                   | 劇場での撤収作業                                     |           |       |
| 29回                                                                                                             | 現場作業の振り返り                                                                                                         |        |                                   | 安全確認を中心に作業内容を振り返る                            |           |       |
| 30回                                                                                                             | 報告                                                                                                                |        |                                   | 現場で経験できたことを担当教員に報告、振り返り                      |           |       |