

日本工学院専門学校		開講年度	2019年度		科目名	総合業界研究4	
科目基礎情報							
開設学科	音響芸術科		コース名	全コース		開設期	後期
対象年次	2年次		科目区分	必修		時間数	30時間
単位数	2単位					授業形態	講義
教科書/教材	なし						
担当教員情報							
担当教員	佐倉 繁			実務経験の有無・職種		有 音楽家	
学習目的							
卒業制作という題材を用いて、グループワークにおける企画立案、プレゼンテーション法、折衝、スケジュール調整、予算管理などのフレームワークを学習し、卒業制作を円滑に運営させることで、仕事の流れを理解することを目的とする。							
到達目標							
個別のグループで発生した問題を全体で共有することによって、様々な問題に直接、或いは擬似的に関わることで問題解決能力を養う事を目標とする。また、卒業制作の総合的なコンテンツ制作進行をつうじて専攻修得スキルをどのように反映させるのかを確認する。							
教育方法等							
授業概要	グループワークによる授業を中心とする。各班個別のテーマに基づき制作活動の準備段階を進めるにあたり、						
注意点	各制作グループの企画内容、制作内容の具体的な資料準備。 メンバー間でのコミュニケーション、連絡方法の徹底と確認。 グループ内での連携、コミュニケーションを常に円滑に進める。 また授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。						
評価方法	種別	割合	備 考				
	試験・課題	0%					
	小テスト	0%					
	レポート	0%					
	成果発表 (口頭・実技)	0%					
	平常点	100%	積極的な授業参加度、授業態度によって評価する				
授業計画（1回～15回）							
回	授業内容		各回の到達目標				
1回	後期の制作進行について		スケジュールリング、対外的交渉について、現地視察報告、ミーティング等				
2回	卒業制作準備1		～グループ単位での制作進行（実習室、外部ミーティング、校外取材等スケジュール確認）～				
3回	卒業制作準備2		～グループ単位での制作進行（実習室、外部ミーティング、校外取材等スケジュール確認）～				
4回	卒業制作準備3		～グループ単位での制作進行（実習室、外部ミーティング、校外取材等スケジュール確認）～				
5回	卒業制作準備4		～グループ単位での制作進行（実習室、外部ミーティング、校外取材等スケジュール確認）～				
6回	卒業制作準備5		～グループ単位での制作進行（実習室、外部ミーティング、校外取材等スケジュール確認）～				
7回	卒業制作準備6		～グループ単位での制作進行（実習室、外部ミーティング、校外取材等スケジュール確認）～				
8回	卒業制作準備7		～グループ単位での制作進行（実習室、外部ミーティング、校外取材等スケジュール確認）～				
9回	卒業制作準備8		～グループ制作コンテンツのプレゼンテーション1～				
10回	卒業制作準備9		～グループ制作コンテンツのプレゼンテーション2～				
11回	卒業制作準備10		～グループ制作コンテンツのプレゼンテーション3～				
12回	卒業制作準備11		～最終コンテンツの完成と提出へ向けて～				
13回	卒業制作発表準備1		～卒業制作発表会の企画立案1～ 発表方法の検討				
14回	卒業制作発表準備2		～卒業制作発表会の企画立案2～ タイムテーブルの作成				
15回	卒業制作発表準備3		卒業制作発表会の企画立案3～ 発表資料の作成				