

日本工学院専門学校	開講年度	2019年度	科目名	雑誌デザイン実習2
科目基礎情報				
開設学科	グラフィックデザイン科	コース名		開設期 後期
対象年次	2年	科目区分	選択	時間数 60時間
単位数	2単位			授業形態 実習
教科書/教材	Adobe InDesignを使います			
担当教員情報				
担当教員	桜庭文一	実務経験の有無・職種	有・グラフィックデザイナー	
学習目的				
<p>エディトリアルデザインの実務を学びます。</p> <p>雑誌などに代表される複数のページに渡りデザインする制作物は内容部分の読みもの演出としてのデザインテクニックと、ページをナビゲーションするための機能としてのデザインテクニックの2つの役割を理解しデザインします。また書籍ならではのデザインの専門用語も覚えていきます。</p>				
到達目標				
<p>実際に雑誌制作してみます。</p> <p>ページを構成するデザインアイテムの理解。誌面のフォーマットが作れるようになる。オリジナルのレイアウトが作れるようになる。複数ページに渡り流れと統一感のあるデザインを作る。</p>				
授業概要				
授業概要	<p>A4 20ページの冊子を制作します。内容の企画、ロケハン、取材、編集、コピーライト、デザインを行います。</p> <p>見出し、リード、小見出し、本文等の文章、写真・イラスト・カットなどの画像、地図・表・グラフなどのレイアウトアイテムの扱い方を学びます。Adobe InDesignの使い方を覚える。</p>			
注意点				
注意点	<p>遅刻、欠席しないこと。課題を必ず提出すること。</p> <p>授業中はメモをしっかりとること。わからないことを残したまま過ぎず、質問をしよう。</p> <p>授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出と評価を受けることができない。</p>			
評価方法	種別	割合	備 考	
	プレゼン			
	課題完成度	60%	提出課題完成度を総合的に評価する	
	リサーチ			
	平常点	40%	毎回授業での制作進行が適切かどうか、授業態度によって評価します	
授業計画（1回～15回）				
回	授業内容	各回の到達目標		
1回	冊子の制作①	全体の流れを説明 ドキュメント作成 他		
2回	冊子の制作②	内容決定、ネーミング決定		
3回	冊子の制作③	サムネイル、ロゴ 他制作		
4回	冊子の制作④	資料収集、取材など制作準備		
5回	冊子の制作⑤	取材および制作		
6回	冊子の制作⑥	取材および制作		
7回	冊子の制作⑦	取材および制作 経過確認		
8回	冊子の制作⑧	取材および制作 経過確認		
9回	冊子の制作⑨	誌面制作 表1表4		
10回	冊子の制作⑩	誌面制作 中面		
11回	冊子の制作⑪	誌面制作 経過確認		
12回	冊子の制作⑫	誌面制作 文字校正 他		
13回	冊子の制作⑬	誌面制作 完成		
14回	冊子の制作⑭	確認 出力 製本		
15回	冊子の制作⑮	プレゼンテーション 講評		