

日本工学院専門学校	開講年度	2019年度	科目名	絵本実習1	
<b>科目基礎情報</b>					
開設学科	グラフィックデザイン科	コース名		開設期	前期
対象年次	2年	科目区分	選択	時間数	60時間
単位数	2単位			授業形態	実習
教科書/教材	資料などは授業の際に配布します。				
<b>担当教員情報</b>					
担当教員	オオタニヨシミ	実務経験の有無・職種	有・イラストレーター		
<b>学習目的</b>					
学生それぞれが物語の中に自身の世界観を注入して、独自の絵柄で表現する。そのための描きのトレーニングを行います。そしてその作風でイラストコンクールに応募して作品の可能性を探ります。自分の作風による作品を作る。					
<b>到達目標</b>					
自信の作風でテーマ(物語)を表現する。現在は表現の媒体は紙ばかりではありません。この授業ではクリエイター活動展開する手始めに、クリエイターポータルなどのWeb活用の知識を身に付けます。授業後半は自由な発想でドローイングし発想力と集中力を高めます。					
<b>学習目的</b>					
授業概要	コンクール課題の制作は2回実施。自分のスタイルを見つけるため、様々な画材をもちいて表現する。				
注意点	遅刻、欠席しないこと。課題を必ず提出すること。期限を守ること。 PC、絵の具、色鉛筆その他使いたい画材の持ち込みは自由。 授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出と評価を受けることができない。				
評価方法	種別	割合	備 考		
	プレゼン				
	課題完成度	80%	提出課題完成度を総合的に評価する		
	リサーチ				
	平常点	20%	授業態度によって評価します		
<b>授業計画 (1回～15回)</b>					
回	授業内容	各回の到達目標			
1回	課題①	自身の作風で描く1			
2回	コンクール課題①	制作			
3回	コンクール課題①	制作 エントリー			
4回	課題①	自身の作風で描く2			
5回	課題②	LINEスタンプ制作1			
6回	課題②	LINEスタンプ制作2			
7回	課題②	LINEスタンプ制作3			
8回	課題②	LINEスタンプ制作4			
9回	課題③	メッセージのイラスト化1			
10回	課題③	メッセージのイラスト化2			
11回	コンクール課題②	メッセージのイラスト化3			
12回	コンクール課題②	メッセージのイラスト化4			
13回	課題①	自身の作風で描く3			
14回	課題①	自身の作風で描く4			
15回	まとめ	プレゼンテーション 講評			