

日本工学院専門学校	開講年度	2019年度	科目名	総合実習4	
科目基礎情報					
開設学科	グラフィックデザイン科	コース名	全	開設期	後期
対象年次	2年	科目区分	必修	時間数	60時間
単位数	2単位	開設時間		授業形態	実習
教科書/教材	参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する				
担当教員情報					
担当教員	小泉修		実務経験の有無・職種	有・フォトグラファー	
学習目的					
企画・構成、撮影、寄稿・ライティング、デザインなど一連の流れを体験しながら、クリエイティブな発想を身につけます。同時にカメラ、ストロボを始めとする撮影機材の取り扱い方の習得、RAW現像の基本と応用などを学びます。また、動画制作、編集のスキルを身につける事で、表現の幅を広げます。					
到達目標					
撮影機材の取り扱い方を学びます。またAdobe Photoshop、Adobe Bridgeに続きAdobe Lightroom Classicを学ぶ事でRawデータからのデータ展開、印刷に適した画像データ、より高度な画像加工を身につけます。また、早く正確なマスク制作を身に付け、修正の必要のない完成度の高いデータ制作を目指します。					
授業概要	一眼レフカメラ、モノブロックストロボなどを用い、実際に企画・撮影を体験する事で得た経験を、デザインに活かします。				
注意点	遅刻、欠席をしない事。実務課題は必ず提出日までに提出する事。授業の4分の3以上出席しない者は課題提出と評価を受ける事が出来ない。				
評価方法	種別	割合	備 考		
	平常点	40%	授業態度により評価します		
	課題完成度	40%	課題完成度を総合的に評価します		
	テスト	20%	Photoshopの理解度により評価します		
授業計画（1回～15回） 1回（4）時間 ※45分を1時間とする					
回	授業内容		各回の到達目標		
1回	基本01		パス＆マスク		
2回	基本02		雑誌表紙撮影		
3回	基本03		雑誌表紙デザイン		
4回	応用01グループ課題		グループ課題 雑誌 商品紹介ページ 企画		
5回	応用02グループ課題		撮影・寄稿		
6回	応用03グループ課題		デザイン1		
7回	応用04グループ課題		デザイン2		
8回	応用05		冬～春をテーマとした動画制作 企画		
9回	応用06		冬～春をテーマとした動画制作		
10回	応用07		冬～春をテーマとした動画制作		
11回	応用08		冬～春をテーマとした動画制作		
12回	応用09		冬～春をテーマとした動画 発表		
13回	スキルアップ01		スキルアップGIF レイヤーカンパ アクションの書き出し 及び総復習01		
14回	スキルアップ02		スキルアップX-RAY 及び 総復習02		
15回	スキルアップ03		スキルアップ組み上げ絵 及び 総復習03		