

日本工学院専門学校		開講年度	2019年度		科目名	雑誌デザイン実習3	
科目基礎情報							
開設学科	グラフィックデザイン科		コース名			開設期	前期
対象年次	3 年		科目区分	選択		時間数	120時間
単位数	4単位					授業形態	実習
教科書/教材	参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。						
担当教員情報							
担当教員	桜庭文一			実務経験の有無・職種	有 エディトリアルデザイナー		
学習目的							
グループによる本格的な雑誌制作。グループで雑誌の企画を立案し小冊子を制作する。実践的な編集ワークを行う為に必要なコミュニケーションの方法や効率的な作業の進め方、複数の人間で作業する上での統一感を出すデザインや構成を学ぶ。企画、取材、コピーライト、レイアウト、入稿までをすべて行い、実際に印刷し完成させます。							
到達目標							
この科目では、複数のメンバーでものづくりを行うグループワーク、チームワークの重要性を深く理解し、実際に構築できるようになること。スケジュールを把握しながら制作を進行していけること。多ページを複数のメンバーが担当している時でもデザインの統一性を考えた構成ができるようになること。完成したデザインについて明確に説明できること。デジタル入稿を実際に経験し印刷までのプロセスを覚えること。を目的とする							
教育方法等							
授業概要	実践的な授業として、雑誌の仕様から完成物を想定し、企画・編集会議を行い雑誌を制作する。取材やコピーライトなど、編集全般の体験を行う。						
注意点	ページ物のデザインでは表紙から裏表紙まで所定のページ数をデザインし完成させます。授業全体でひとつの課題を継続して制作するために欠席はしないようにしましょう。4分の3以上の出席がない場合は評価が受けられませんので注意してください。						
評価方法	種別	割合	備 考				
	課題完成度	30%	提出課題の完成度を評価する				
	グループワーク	40%	他のメンバーと助け合って制作ができているか				
	平常点	30%	積極的な授業参加度、授業態度によって評価する				
授業計画（1回～15回）							
回	授業内容		各回の到達目標				
1 回	授業オリエンテーション		グループにわかれて、全体の制作進行およびスケジュールを確認				
2 回	雑誌制作		企画会議を進める、役割分担を決める				
3 回	雑誌制作		企画立案、具体的な内容を決定				
4 回	雑誌制作		資料収集、取材準備				
5 回	雑誌制作		取材および制作				
6 回	雑誌制作		取材および制作				
7 回	雑誌制作		取材および制作				
8 回	雑誌制作		取材および制作				
9 回	雑誌制作		誌面制作				
1 0 回	雑誌制作		誌面制作				
1 1 回	雑誌制作		誌面制作、文字校正				
1 2 回	雑誌制作		文字校正、内容確認、レイアウト確認				
1 3 回	雑誌制作		レイアウト修正、デザイン確認				
1 4 回	雑誌制作		簡易出力、最終確認、入稿準備				
1 5 回	雑誌制作		プレゼンテーション、講評、入稿				