

日本工学院専門学校	開講年度	2019年度	科目名	バレエ1		
<b>科目基礎情報</b>						
開設学科	ダンスパフォーマンス科	コース名	全コース	開設期 前期		
対象年次	1年次	科目区分	必修	時間数 30時間		
単位数	1単位			授業形態 実習		
教科書/教材	適時レジュメ・資料を配布する					
<b>担当教員情報</b>						
担当教員	Hink/谷古宇千尋/山端茉奈美	実務経験の有無・職種	有・バレエダンサー			
<b>学習目的</b>						
この科目では全てのダンスの基礎となるバレエにおける基礎的な技法の修得、体作り、体の使い方、音楽への理解、文化芸術を学びます。バレエにおけるストレッチ、基礎となるポジションや動きを身に付け、特に正しい姿勢と体の使い方の習得に重点を置きます。その上でテクニック、コントロールを学びバレエを表現できる事を目的とします。						
<b>到達目標</b>						
この科目ではダンスにおける基礎となるバレエを学ぶことで正しい体の使い方、筋肉の使い方を理解します。また基礎技法を修得するとともに、振付による発表会を行いバレエの文化や芸術に対する造詣を深めます。						
<b>教育方法等</b>						
授業概要	この科目ではストレッチやバーを使った基礎動作や身体配置を中心に学びます。センターエクササイズおよび反復練習、正しい体の使い方筋肉の使い方を理解、修得を目指します。					
注意点	身体のラインが見えるレッスン着を着用し髪の毛が長い学生は結ぶ事。授業時数の4分3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。					
評価方法	種別	割合	備 考			
	試験・課題	0%				
	小テスト	0%				
	レポート	0%				
	成果発表 (口頭・実技)	50%	実技テスト・卒業公演			
	平常点	50%	積極的な授業参加度、授業態度によって評価する			
<b>授業計画（1回～15回）</b>						
回	授業内容	各回の到達目標				
1回	山端 基本動作の練習①	バレエにおける基礎ガイダンス 正しい姿勢について				
2回	山端 基本動作の練習②	プロダンサーに必要なバレエのストレッチを学ぶ				
3回	山端 基本動作の練習③	ポイントの動作を学ぶ				
4回	Hink 基本動作の練習①	フレックスの動作を学ぶ				
5回	Hink 基本動作の練習②	ドゥミの動作を学ぶ				
6回	Hink 基本動作の練習③	プリエの動作を学ぶ				
7回	谷古宇 基本動作の練習①	ルルベの動作を学ぶ				
8回	谷古宇 基本動作の練習②	ポジションを身に付ける 第一ポジション/ドゥミ・プリエ				
9回	谷古宇 基本動作の練習③	ポジションを身に付ける 第二ポジション/ドゥミ・プリエ				
10回	山端 基本動作の練習④	ポジションを身に付ける 第三ポジション/ドゥミ・プリエ				
11回	山端 基本動作の練習⑤	ポジションを身に付ける 第四ポジション/ドゥミ・プリエ				
12回	山端 基本動作の練習⑥	ポジションを身に付ける 第五ポジション/ドゥミ・プリエ				
13回	Hink バーレッスン基礎①	バーレッスンの基礎的な動きを理解する				
14回	Hink バーレッスン基礎②	バーレッスン プリエから始まるバーレッスン				
15回	Hink バーレッスン基礎③	ポジションごとのバーレッスン(第一ポジション)				